

## CEREMONIE DU 12 SEPTEMBRE 2015

Discours du maire - Discorsu di u merre

Chers Amis,  
Cari Paisani,  
A voi tutti,

Je suis heureux de vous retrouver ici aussi nombreux pour l'inauguration de la rénovation extérieure de la chapelle de l'Annunziata, la découverte du vitrail qui se trouve au dessus de la porte d'entrée et la bénédiction de la statue de la vierge miraculeuse que nous avons installée dans la niche extérieure située sur la façade principale.

Je souhaite avant toute chose remercier notre curé, l'abbé Georges NICOLI, d'avoir bien voulu célébrer une messe à l'occasion de cet évènement qui revêt pour notre village une grande importance.

Ce faisant, il donne corps au souhait de notre communauté de respecter la tradition de la fête de l'Annonciation (l'Annunziata) qui était encore organisée annuellement au siècle dernier à U Poghju Supranu. Merci Monsieur l'abbé.

❖ La réalisation de cette restauration nous a, bien entendu, conduit à nous intéresser à l'histoire de cette chapelle qu'il m'a semblé utile de vous présenter en quelques mots:

Dédiée à ses débuts à l'Archange Gabriel, la chapelle a ensuite été consacrée à Notre Dame de l'Annonciation en référence à l'annonce de la naissance de Jésus faite à Marie par l'ange Gabriel.

Sa construction est semble-t-il antérieure au XVIème siècle et coïncide vraisemblablement avec celle des premières maisons de Poghju Supranu, selon les conclusions du curé Antoine COSTA, biographe de notre paroisse.

Aux cours des siècles passés, elle a fait l'objet de multiples modifications qui ont été mises en évidence par le récent décrépiage de l'édifice et qui sont d'ailleurs toujours visibles grâce à la technique de l'enduit à pierres vues que nous avons retenue pour cette rénovation.

Ainsi, vous pourrez, par exemple, constater:

- sur la façade principale: une élévation et la condamnation de deux fenestrons,
- sur la façade ouest: la fermeture d'une porte latérale.

Les seuls documents écrits faisant référence à la gestion de cet édifice permettent d'identifier les travaux réalisés à compter de l'année 1771 et, principalement, les derniers grands travaux qui se sont étalés de mars à décembre 1932 et qui ont vu la rénovation complète de la chapelle tant à l'extérieur qu'à l'intérieur.

Ces travaux se sont élevés à 20 425 anciens francs (ce qui correspond à environ 15 000 € aujourd'hui) et ont été intégralement financés par la générosité publique.

Sachez qu'il a fallu 20 ans, de 1911 à 1932, au curé COSTA, grand artisan de cette restauration, pour collecter, patiemment cette somme !

Depuis, l'usage cultuel de la chapelle s'étant progressivement tari, son état s'est détérioré et il était donc devenu urgent, pour la sauver, de réaliser, a minima, la réfection de la toiture et des enduits extérieurs.

❖ En effet, au delà de sa vocation au culte, cette chapelle fait partie de nos monuments anciens dont nous devons assurer la sauvegarde.

N'oublions pas que la conservation des monuments du passé n'est pas une simple question de convenance ou de sentiment et que nous n'avons pas le droit d'en disposer ou de les abandonner.

Ils ne nous appartiennent pas.

Ils appartiennent en partie à ceux qui les ont construits, en partie à toutes les générations d'hommes et de femmes qui viendront après nous.

C'est bien dans cet esprit de préservation de ce patrimoine qui nous a été légué par nos ancêtres, que votre municipalité, poursuivant ainsi les efforts entrepris par l'équipe précédente, a donc, dès la première année de sa mandature, confié, après lancement d'une procédure d'appel d'offres, ces travaux de restauration de notre chapelle à l'entreprise de bâtiment spécialisée, la société Jean-Jacques NICOLAI.

Aujourd'hui, ayant tous pu constater le magnifique résultat obtenu, je tenais à féliciter cette entreprise pour la qualité des prestations réalisées tout en respectant les délais que nous avions fixés. Bravo donc à François NICOLAI et à toute son équipe. François invité à cette cérémonie s'excuse de ne pouvoir être parmi nous ayant été appelé sur le continent au chevet de son frère malade.

Je profite également de cette occasion pour remercier ma nièce, Dorothée TOMI, architecte, pour les conseils bénévoles dont elle nous a fait profiter dans le suivi des travaux et les grandes options retenues pour les enduits et les coloris. Grâce à son aide précieuse, nous avons fait les bons choix. Merci Dorothée.

❖ En pratique, les travaux réalisés se sont étalés du mois de janvier à la mi juin 2015.

Afin que vous en appréciez l'importance, je vous précise qu'il ont consisté:

- à remplacer la charpente en bois de châtaignier par une charpente neuve de la même essence,
- à remplacer la couverture en tuiles par une couverture en lauzes comme celle qui était en place avant 1932 (toiture aujourd'hui doublée d'une sous face en tôle destinée à assurer une étanchéité parfaite de l'ouvrage),
- à changer les fenêtres en bois vétustes,
- à substituer la paroi en verre sur la façade Nord par un vitrail sur le thème de l'Annonciation exécuté par un maître verrier de l'île Rousse, Monsieur Pierre Olivier GENTON-ORSINI,
- à enlever l'ensemble des enduits extérieurs abîmés et à refaire ces enduits à la chaux naturelle teintée, y compris les encadrements divers et le soubassement,
- enfin, à restaurer la porte d'entrée.

Le coût de cette réalisation s'est élevé à la somme de 80 981 €/TTC et a été financé, sur des lignes de financement spécifiques à ce type d'opération, ainsi:

- par la Collectivité Territoriale de Corse, pour un montant de 37 260 € (soit 46%),
- par le Conseil Départemental de la Haute-Corse, pour un montant de 22 207 € (soit un peu plus 27%),
- par l'Etat, au titre du Fonds de compensation de la TVA, pour un montant de 13 284 € (soit un peu plus de 16%),
- par la Commune, pour le solde, soit pour un montant de 8 230 € (soit environ 10%).

A ce jour, les travaux sont intégralement payés et il nous reste à recouvrer 61 573 € (26 082 € de la CTC, 22 207 € du CD 2B et 13 284 € de l'Etat au titre du FC TVA).

Bien entendu, nous remercions nos collectivités partenaires sans lesquelles cette opération n'aurait pas pu se concrétiser.

❖ En sus de ces aménagements et afin que la parure de notre chapelle soit complète, nous avons installé dans la niche votive située au dessus de la porte d'entrée une statue de la vierge miraculeuse provenant de Lourdes et offerte à l'église par Madame Angeline POGGIONOVO qui en sera donc la marraine avec la bénédiction de notre curé.

Merci Line pour ton geste qui est apprécié, j'en suis sûr, par tutti i paisani.

Je ne peux terminer mon propos sans remercier Anghjula POTENTINI, Pedru CASATICI et les confrères de Patrimoniu d'avoir accepté d'animer cette cérémonie.

Mes remerciements s'adressent enfin à tous les bénévoles qui ont participé aux travaux de nettoyage de l'église et de son mobilier, à l'installation de la statue de la vierge, aux dames qui ont préparé les gâteaux et à tous ceux qui ont contribué à faire que cette fête soit réussie. Excusez-moi de ne pas tous vous citer, ce serait trop long.

N'oubliez-pas qu'après cette cérémonie vous êtes tous conviés à la salle des fêtes pour déguster les bons migliacci préparés par notre ami Franck Salicetti et cuits dans notre four à bois, autre réalisation de votre équipe municipale, que vous pourrez ainsi découvrir, de même que la nouvelle placette située à l'arrière de notre bâtiment communal.

Voilà, je vais conclure en vous faisant partager ces quelques paroles de Victor Hugo, grand poète et ardent défenseur du patrimoine:

"Eglises où priaient nos mères,  
Lieux où le cœur met ses chimères,  
Le ciel bénit les fils pieux,  
qui gardent l'héritage de leurs aïeux.  
Rendons les souvenirs à l'espérance."

Je vous remercie.

Vi ringràziu.